

LE GASTROMME
gourmand
GRAND HALLEUX



Le Gastromme avec une histoire

Précédée d'une courette, ferme en moellons portant sur la clé du linteau délardé de l'entrée, probablement d'origine, l'épigraphe millésimée "1826" sous le monogramme IHS sommant les trois clous de la Passion.

comparativement à un tableau daté de 1897, peint par un certain Gérard Rasse, représentant la ferme avec logis, écurie, grange et ladite porte millésimée de l'écurie transformations en 1946 avec extension du logis jusqu'à la grange. Deux travées à gauche avec encadrement de schiste, les autres travées paraissant réorganisées autour de l'obturation de l'entrée de grange ponctuée d'ancres aux initiales "G[aspard] B[ourharmont]. pignon à trois niveaux, dont deux à trois travées, le tout sous ouverture de comble en demi-lune.

Cuisine avec cheminée portant sur le "djivâ" (tablette du manteau) l'épigraphe millésimée "17 AN IHS NO 62" avec, en dessous du monogramme du Christ, un coeur couronné des trois clous de la Passion

Het historisch gebouw (1762) met oorsprong boerderij wordt voorafgegaan door een binnenplaats
Aan de voorgevel kunnen de initialen "G[aspard] B[ourharmont] worden teruggevonden.

Aan de rechteringang naar de schuur, origineel, het vintage opschrift "1826" onder het monogram IHS. Het gebouw, werd in 1897 geschilderd door een zekere Gérard Rasse, die de boerderij voorstelt met woning, stal, schuur en genoemde vintage deur.
In de kamer (café) welke vroeger keuken was, kan op het houten manteltablet boven de kachel het opschrift worden gevonden "17 AN IHS NO 62" evenals het monogram IHS.

In 1946 werden enkele werken uitgevoerd met uitbreiding van de woning.
Sinds 1 oktober 2018 werd het leegstaand gebouw heringericht als restaurant met naam Le Gastromme (**G**astronomie in Rue Emile **T**romme)

Kijk ook eens in de vergeten waterput met diepte 4,5 meter in het cafégedeelte.